

## UFA Fiction produziert Deutsche Original Miniserie DINNER FOR FIVE (AT) für Prime Video

**Potsdam, 27. Februar 2024.** Beinahe jeder kennt das jährliche Prozedere von Miss Sophie und ihrem Butler James. Höchste Zeit sich zu fragen, was es mit dem Dinner auf sich hat. UFA Fiction und Prime Video versuchen diese Fragen mit dem Serien-Prequel DINNER FOR FIVE (AT) des Sketches *Dinner For One* zu beantworten.

**Markus Brunnemann, Produzent und Geschäftsführer UFA Fiction:** „In Prime Video haben wir einen großartigen Partner gefunden, der unser Projekt DINNER FOR FIVE (AT) wahnsinnig gut unterstützt und vorantreibt und sich ebenso darauf freut, die Vorgeschichte von Miss Sophie und Butler James auf den Bildschirm zu bringen. In der Miniserie werden wir erzählen, wie alles begann, wer die Herren von Schneider, Pommeroy, Sir Toby und Winterbottom eigentlich sind und warum sie nicht mit Miss Sophie am Tisch sitzen. Ich wünsche Tommy Wosch und seinem Team viel Erfolg!“

England, Anfang des 20. Jahrhunderts – ein Landsitz in der Nähe von Eastbourne. Angesichts einer finanziellen Notlage beschließt die junge, emanzipierte Miss Sophie zu heiraten und lädt fünf Heiratskandidaten auf ihr Schloss ein. Bevor sie ihre Wahl treffen kann, wird einer der Herren ermordet. Miss Sophie fordert die Junggesellen zu witzigen Wettkämpfen um ihr Herz heraus und versucht dabei, heimlich den Mörder zu finden. Immer an ihrer Seite steht ihr Butler James - und eine zarte, doch unmöglich scheinende Romanze entwickelt sich ...

DINNER FOR FIVE (AT) ist eine Produktion der UFA Fiction für Prime Video. Produzenten sind Markus Brunnemann und Showrunner Tommy Wosch. Regie führen Markus Sehr und Daniel Rakete Siegel nach dem Drehbuch von Tommy Wosch und Dominik Moser.

### Über UFA Fiction

UFA Fiction vereint die Top-Kreativen der deutschen Fernsehbranche unter einem Dach und liefert seit Jahren dauerhaft Quotenerfolge und herausragende fiktionale Programme. Das Unternehmen bündelt die Produktionsaktivitäten der UFA in den Bereichen Reihe & Serie, TV-Movie, Event und Kinofilm und verfügt damit über ein bemerkenswertes Portfolio, das die deutsche Fernsehlandschaft nachhaltig geprägt hat und produziert inzwischen auch international für alle gängigen Streamer. Viele Produktionen waren nicht nur große Publikumserfolge, sondern wurden vielfach mit nationalen und internationalen TV- und Filmpreisen ausgezeichnet, u.a. zweifach mit dem International Emmy Award, und ins Ausland verkauft. Dazu gehören z.B. erfolgreiche Kinofilme wie DER MEDICUS oder DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT, Event- und High End Drama-Formate wie UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER, DEUTSCHLAND83/86/89, CHARITÉ, KU'DAMM 56/59/63 oder FAKING HITLER, SAM – EIN SACHSE und ALL YOU NEED sowie die quotenstarken und langlaufenden Krimi-Reihen und -Serien wie EIN STARKES TEAM, DIE DIPLOMATIN und SOKO LEIPZIG. Aktuelle Produktionen der UFA Fiction sind u.a. die Kinoproduktionen DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER und EIN FEST FÜRS LEBEN, die High-End-Serien GUTE FREUNDE – DER AUFSTIEG DES FC BAYERN, HELGOLAND 513, MAXTON HALL – DIE WELT ZWISCHEN UNS

# PRESSE MITTEILUNG

# UFAFICTION

A *Fremantle* Company

sowie WHERE'S WANDA?. Geschäftsführer:innen der UFA Fiction sind Markus Brunnemann, Nataly Kudiabor, Ulrike Leibfried und Sebastian Werninger.

## Pressekontakte UFA Fiction:

Janine Friedrich  
Senior Manager Communications  
Tel.: +49 331 70 60 379  
[janine.friedrich@ufa.de](mailto:janine.friedrich@ufa.de)

Viktoria Groth  
Manager Public Relations  
Tel.: +49 331 70 60 378  
[viktoria.groth@ufa.de](mailto:viktoria.groth@ufa.de)

[www.ufa.de](http://www.ufa.de) | [www.facebook.com/UFAProduction](https://www.facebook.com/UFAProduction)  
[www.instagram.com/ufa\\_production](https://www.instagram.com/ufa_production) | [www.twitter.com/UFA\\_GmbH](https://www.twitter.com/UFA_GmbH)