

Jo Gerner mischt den Skatepark auf: GZSZ Legende Wolfgang Bahro bei UFERPARK – GUTE ZEITEN, WILDE ZEITEN



v.l.n.r.: Yunis (Victor Bass), Milo (Jesse Beyerling), Pepe (Konrad Neidhardt), Jo Gerner (Wolfgang Bahro), Lea (Maja Merkord), Amina (Tanaz Molaei), Ben (Salimou Thiam)
© SUPER RTL/UFA Serial Drama/Sascha Hoecker

Potsdam, 14. August 2024. Schauspieler, Kabarettist und Synchronsprecher Wolfgang Bahro, seit über 30 Jahren als ikonischer GUTE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN-Bösewicht Jo Gerner bekannt, nimmt nun den UFERPARK ins Visier. Damit bekommt GZSZ, Deutschlands erfolgreiche Kultserie, einen Ableger für das jüngere Publikum.

Im Mai fiel der Startschuss für die Dreharbeiten der UFA Serial Drama zur neuen Live-Action-Serie UFERPARK – GUTE ZEITEN, WILDE ZEITEN, die sich mit Themen wie der ersten Liebe, Sport oder Musik gezielt an die etwas älteren Kids richtet. Den Hauptcast um sechs Nachwuchstalente komplettiert nun ein Quartett aus erfahrenen Schauspieler:innen. Mit Wolfgang Bahro konnte für die Produktion Deutschlands ultimativer Bösewicht und das prominenteste Gesicht aus dem GSZS Kosmos gewonnen werden. Neben Wolfgang Bahro komplettieren Martin Bretschneider, Andrea Cleven und Ilona Schulz das Ensemble.

Als Prof. Dr. Dr. Hans Joachim „Jo“ Gerner nach seinem Studium begann, als Rechtsanwalt zu praktizieren, führte ihn ein früher Fall in den Berliner Uferpark. Seine damaligen Mandanten: Flo und Sandra, die Besitzer des Areals, die ihm anstelle eines Honorars ein Drittel der Immobilie überschrieben. Nun soll der Skatepark, ein Filet-

Grundstück an der Spree, teuer an einen Immobilienhai verkauft werden, doch eine Gruppe Teenager stellt sich quer.

Nach einer Hauptrolle in Michael Verhoevens Film VERFÜHRUNGEN, begann Bahro 1980 eine Schauspielausbildung. Er spielte in verschiedenen Produktionen am Theater und im Kabarett, war als Musiker und Synchronsprecher tätig. Seit 1993 (Folge 185) verkörpert er den Rechtsanwalt Jo Gerner bei der RTL-Serie GZSZ, Deutschlands Daily Nummer 1. In diese Rolle schlüpft er nun auch im neuen Serien-Ableger, der ab November auf RTL+ und bei TOGGO zu sehen sein wird.

UFERPARK – GUTE ZEITEN, WILDE ZEITEN ist eine Produktion der UFA Serial Drama für SUPER RTL und RTL+, die sich mit Themen wie der ersten Liebe, Sport oder Musik gezielt an die etwas älteren Kids richtet. Produzentin ist Helga Löbel, Producerin ist Tabea Dämmich. Regie führen Patrick Schlosser und Nadine Keil, die Kameraführung übernimmt Daniel Möller. Headautor:innen sind Paul Schwarz und Viktoria Assenov. Die Redaktion seitens SUPER RTL liegt bei Lea Runge, Lisa Albers, David Gruber und Pia Witte. Die Ausstrahlung ist ab Herbst bei TOGGO und auf RTL+ geplant. Das Projekt entsteht in Zusammenarbeit verschiedener Divisionen der Bertelsmann Content Alliance.

Über UFA SERIAL DRAMA

Die UFA bündelt ihre Aktivitäten in den Programm-Genres Serial Drama und Fiction sowie Show, Factual und Documentary unter einem Dach. Das Kerngeschäft der UFA Serial Drama ist dabei die Entwicklung und Produktion serieller Formate: Mit GUTE ZEITEN, SCHLECHTE ZEITEN etablierte das Unternehmen 1992 die erste und bis heute erfolgreichste tägliche Serie des deutschen TV-Markts. 1994 folgte UNTER UNS und 2006 ALLES WAS ZÄHLT. Jüngste Formate aus dem Hause UFA SERIAL DRAMA sind u.a. SPOTLIGHT (seit 2016), NACHTSCHWESTERN, LENSSEN ÜBERNIMMT, VERBOTENE LIEBE – NEXT GENERATION, EVEN CLOSER – HAUTNAH, IRGENDWAS MIT MEDIEN oder auch Spin-offs der erfolgreichen Marke GZSZ wie SUNNY, NIHAT und LEON. Zudem wird mit UFERPARK – GUTE ZEITEN, WILDE ZEITEN aktuell ein GZSZ-Format für die jüngere Zielgruppe produziert. Die Langlebigkeit der Serien und die Innovationskraft des Unternehmens machen UFA Serial Drama zum Marktführer in seinem Segment. Die UFA Serial Drama wird von Markus Brunnemann geleitet.

Pressekontakte UFA Serial Drama:

Janine Friedrich
Senior Manager Communications
janine.friedrich@ufa.de
Tel.: +49 331 70 60 379

Caroline Frenzel
Manager Public Relations
caroline.frenzel@ufa.de
Tel.: +49 331 70 60 381

www.ufa.de | www.facebook.com/UFAProduction
www.instagram.com/ufa_production | https://twitter.com/ufa_production